

Codice scheda: ASC A4490628 (Microscheda: 3876C6)
Luogo e data: TORINO - --/05/1907
Autore: RUA MICHELE
Destinatario: CARDANO PIETRO
Classificazione: Rua: Corrispondenza con Ispettori
Tipo documento e supporto: Corrispondenza in genere - Manoscritto
Autenticità: Firma autografa

Contenuto: Lo attende a Torino per un colloquio.

Torino, maggio 1907

Carissimo Don Cardano (Alessandria-Egitto)

Ti accuso ricevuta Resoconti eccetera. Dalla tua lettera in data 15 aprile corrente anno intesi bene come vanno le cose costì. Secondo mi parli nella tua, fu conveniente, dopo avervi consigliati, sospendere per il momento la compera e l'apertura del Collegio di Cospoli; in avvenire si vedrà il da farsi.

Sarà molto bene che venga a Torino; e, per trovarmi, ti posso dire che io mi troverò qui per quel tempo che tu stesso mi scrivi: cioè, alla fine di giugno, o prima metà di luglio. Ad ogni modo puoi venire nel tempo che tornerà più favorevole per te.

Implorando, in questi tanti giorni delle feste della N. C. Madre, su te, e sulle opere da te dirette le più elette benedizioni, ti prego a tenermi quale sempre

Tuo affezionatissimo in Gesù e Maria

Sacerdote Michele Rua

Torino - Maggio 1907.

Carissimo D. Cardano (Alessandria-Egitto)

Ti accuso ricevuta Resoconti eccetera.

Dalla tua lettera in data 15 aprile corrente anno intesi bene come vanno le cose costì - Secondo mi parli nella tua fu conveniente dopo avervi consigliati, sospendere per il momento ^{la compera ecc.} l'apertura del Collegio di Cospoli; in avvenire si vedrà il da farsi.

Sarà molto bene che venga a Torino; e, per trovarmi, ti posso dire che io mi troverò qui per quel tempo che tu stesso mi scrivi: cioè, alla fine di giugno, o prima metà di luglio - Ad ogni modo puoi venire nel tempo che tornerà più favorevole per te.

Implorando, in questi santi giorni delle feste della N. C. Madre, su te, e sulle opere da te dirette le più elette benedizioni, ti prego a tenermi quale sempre

Tuo affez. in G. e M.
Sas. Michele Rua
3876 C6

ARCH. CENTRALE A4490628