

Codice scheda: ASC A4510433 (Microscheda: 3903B12/C2)  
Luogo e data: TORINO - 09/04/1895  
Autore: RUA MICHELE  
Destinatario: SOLA GARELLI IRENE  
Classificazione: Rua: Corrispondenza con altri  
Tipo documento e supporto: Corrispondenza in genere - Manoscritto  
Autenticità: Firma autografa

Obbligatissimo Servitore

Sac. Michele Rua

Contenuto: Offre un fac-simile della miniatura "La crocifissione" del Messale del Card. Domenico Della Rovere.

\*\*\*

Torino, 9 aprile 1895

Illustrissima Signora

Godo poterle offrire un fac-simile della preziosa miniatura "La Crocifissione", che adorna il Messale del Cardinale Domenico della Rovere, Vescovo di Torino, lavoro splendido del secolo XV, esistente nel museo di questa città. Noi c'impegnammo venisse riprodotta fedelmente ad ornamento della nuova nostra edizione del Messale Romano onde fosse manifesto il singolare merito artistico d'un lavoro, non abbastanza conosciuto il cui autore disgraziatamente rimane ignoto, ma che oggidì è uno dei più preziosi tesori d'arte antica.

Nutro fiducia che non abbia a riuscire discaro alla S. V. questo piccolo ricordo che manifesta altresì la premura con cui ci adopriamo finché i nostri poveri artigianelli s'inspirino a quanto avvi di bello e prezioso nell'arte informata ai misteri di nostra santa Religione.

Mi gode poi l'animo nello sperare che questo possa essere un pegno eziandio della riconoscenza che professo alla S. V. per la sua benevolenza verso l'opera del venerato nostro Padre Don Bosco alla cui continuazione fui dalla Divina Provvidenza chiamato e della quale la Religione e la Civile Società si ripromettono tanto bene.

Accetti quest'umile omaggio che parmi acconcio alla ricorrenza della Settimana Santa e delle prossime feste Pasquali pel soggetto Divino di nostra Redenzione da esso rappresentato e gradisca i più sinceri auguri di felicità e d'ogni benedizione che insieme con tutti i miei orfanelli e collaboratori Le imploro dal cielo mentre ho l'onore di professarmi della S. V. Illustrissima

## ORATORIO

DI

S. FRANCESCO DI SALES

Torino, Via Cottolengo, N. 32

9 Aprile 1895



Illustrissima Signora,

Ho il piacere offrire un fac-simile della preziosa miniatura «La Crucifixione», che abbelliva il Manuale del Card. Domenico della Thoma, Vescovo di Torino, lavoro splendido del secolo XV, esistente nel Museo di questa città. Noi l'ingegrammo venne riprodotta fedelmente ed ornamente della nuova nostra edizione del Manuale Romano onde fosse manifesto il singolar merito artistico d'un lavoro, non abbastanza conosciuto il cui autore disgraziatamente rimane ignoto, ma che oggigiorno è uno de' più preziosi tesori d'arte antica.

Ante fiducia che non abbia a riuscire chiaro alla S. V. questo piccolo ricordo che manifesta all'intera fraternità con cui ci sottopriamo

perché i nostri fervidi artigianelli s'ispirino a quanto avvi di bello e prezioso nell'arte informata sui mistici di nostra santa Religione.

Mi gode poi l'animo nello sperare che questo possa essere un segno gradito della riconoscenza che profuso alla S. V. fu la sua benevolenza verso l'opera del venerato nostro Padre Don Bosco alla cui continuazione fui dalla Divina Provvidenza chiamato e della quale la Religione e la Civile Società si ripromettono tante bene.

Stetti quest'umile omaggio che farmi concessi alla ricorrenza della settimana santa e delle prossime feste Pasquali sul soggetto Divino di nostra Adorazione da esso rappresentato e gradisco i più sinceri auguri di felicità e d'ogni benedizione che insieme con tutti i miei nipotelli e collaboratori Lei imploro dal Cielo mentre ho l'onore

3903 B 12

3903 c 1

*Di proferrami*

*Dalla S. V. L. M. me*  
*Obligatissimo Servitor*  
*Sac. Michele Rua*

3903 c 2